

Livro sobre 30 anos de carreira do arquiteto Fernando Brandão é lançado no Museu da Casa Brasileira

Belonging: Always! com formato inspirado na cultura "digital contemporânea" e na tradicional cultura chinesa, será lançado no dia 12 de novembro, segunda-feira, às 19h – Entrada gratuita



Divulgação: Belonging: Always!, livro de Fernando Brandão

O **Museu da Casa Brasileira**, Instituição da Secretaria da Cultura do Estado, gerido pela Sociedade Civil através da A Casa Museu de Artes e Artefatos Brasileiros, promove o lançamento do livro "Belonging: Always!", de autoria do arquiteto Fernando Brandão, no dia 12 de novembro, segunda-feira, às 19h. O título celebra os 30 anos de carreira do profissional.

A publicação apresenta referências da arquitetura contemporânea brasileira por meio de textos, fotografias, desenhos, plantas e croquis de todas as fases da trajetória do arquiteto. Registros de trabalhos de identidade visual, instalações, estandes customizados para feiras, expografias, mostras de arquitetura e outros projetos idealizados para grandes marcas, como Itaú, Perdigão, Giroflex, Deca, Sesc SP, H. Stern, além da icônica Livraria Cultura do Conjunto Nacional, em São Paulo.

O trabalho do arquiteto é norteado por cinco princípios que dão nome aos capítulos do livro: acessibilidade, conectividade, sustentabilidade, identidade e humanidade.

"Gosto de emocionar as pessoas, fazer com que elas se sintam completas", diz Fernando. Curvas, cores e ousadia para explorar espaços internos e externos marcam seus projetos de expografias, teatros, livrarias e parques do Brasil.

No exterior, Brandão venceu o concurso que escolheu o projeto do Pavilhão Brasileiro na Expo Universal de 2010, em Xangai, na China. Construído com madeira pinos, típica das florestas brasileiras, a obra bateu recorde brasileiro de público em um evento no exterior ao receber 2,6 milhões de visitantes. Três anos depois, tornou-se o primeiro brasileiro a ter um escritório de arquitetura em território chinês. Desde então, ele tem base em Xangai, onde também faz palestras e workshops em universidades como Fudan University Shanghai e Peking University.

Com 768 páginas e fecho no estilo oriental, o título foi pensado como um presente chinês. "Hoje em dia, todos leem arquitetura em pequenos formatos, como nas fotos do Instagram e do Facebook. Esse livro, feito também em pequeno formato, transforma-se em um objeto de design que permite afeto – é um presente ao estilo chinês que busca transmitir gratidão, respeito, consideração e generosidade", explica o arquiteto. Foram impressos apenas 1.000 exemplares da publicação e conta com textos em português, inglês e mandarim. O lançamento tem o apoio de Nextera Brasilit e Cebrace.

Sobre o autor

Nascido em 1960, em São Paulo, Fernando Brandão é um importante arquiteto brasileiro da atualidade. Formado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Santos - FAUSantos em 1985, foi diretor e vice-presidente da AsBEA (Associação Brasileira de Escritórios de Arquitetura). Possui um escritório em Xangai, na China, desde 2013 - sendo o primeiro brasileiro a ter um escritório de arquitetura em território chinês. Fernando Brandão faz parte da Beijing DeTao Masters Academy em Xangai que engloba mais de 300 professores do mundo todo, sendo o único do chamado "terceiro mundo". Além disso, foi responsável pelo projeto expográfico da mostra 'Outros Planos: Brasília', em 2010, no MCB.

Sobre o MCB

O Museu da Casa Brasileira, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, dedica-se à preservação e difusão da cultura material da casa brasileira, sendo o único museu do país especializado em arquitetura e design. A programação do MCB contempla exposições temporárias e de longa duração, com uma agenda que possui também atividades do serviço educativo, debates, palestras e publicações contextualizando a vocação do museu para a formação de um pensamento crítico em temas como arquitetura, urbanismo, habitação, economia criativa, mobilidade urbana e sustentabilidade. Dentre suas inúmeras iniciativas, destacam-se o Prêmio Design MCB, principal premiação do segmento no país, realizado desde 1986; e o projeto Casas do Brasil, de resgate e preservação da memória sobre a rica diversidade do morar no país.

SERVIÇO:

Lançamento do livro *Belonging: Always!*, de Fernando Brandão

12 de novembro, às 19h

Entrada gratuita

Apoio: Nextera Brasilit e Cebrace

Local: Museu da Casa Brasileira

Av. Faria Lima, 2705 – Jd. Paulistano

Tel.: (11) 3032-3727

VISITAÇÃO

De terça a domingo, das 10h00 às 18h00

Ingressos: R\$ 10 e R\$ 5 (meia-entrada) | Crianças até 10 anos e maiores de 60 anos são isentos | Pessoas com deficiência e seu acompanhante pagam meia-entrada

Gratuito aos finais de semana e feriados

Acessibilidade no local

Bicicletário com 40 vagas | Estacionamento pago no local

Visitas orientadas: (11) 3026.3913 | agendamento@mcb.org.br | www.mcb.org.br

Informações para a imprensa – Museu da Casa Brasileira

Suzana Gnipper – (11) 3026-3910 | comunicacao@mcb.org.br

Jaqueline Caires – (11) 3026-3900 | analistacomunicacao@mcb.org.br

Diane Nascimento – (11) 3026-3900 | estcomunicacao@mcb.org.br

Informações para a imprensa – Agência Galo

Tales Rocha | tales.rocha@agenciagalo.com

Thiago Rebouças | thiago.reboucas@agenciagalo.com

Informações para a imprensa – Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo

Stephanie Gomes – (11) 3339-8243 | stgomes@sp.gov.br

Elisabete Alina – (11) 3339-8164 | betealina.culturasp@gmail.com

Monique Rodrigues – (11) 3339-8308 | monique.culturasp@gmail.com