



Informações à imprensa
2013

Visitas noturnas de dezembro apresentam musical e exposições de design e arquitetura no MCB



11 e 18 de dezembro, quarta-feira das 18h às 22h – Gratuito

Desde o início de 2012, o **Museu da Casa Brasileira**, instituição da Secretaria de Estado da Cultura, oferece gratuidade em quartas-feiras das 18h às 22h. A ação visa ampliar o acesso do público em horários alternativos, tendo contribuído para o crescimento do número de visitantes do MCB para patamares próximos aos de 100 mil pessoas anualmente. No mês de dezembro, as visitas acontecem nos dias 11 e 18 e o público poderá conferir as mostras “27º Prêmio Design MCB” e “Patrimônio Paulista: a caminho do Oeste e patrimônio escolar”, além dos painéis expositivos “Pioneiros do design brasileiro: Fábio Alvim” e “Programa Inclusão - MCB e Cecco-Bacuri”. O restaurante Santinho funcionará em horário estendido em ambas as datas, atendendo aos visitantes do museu até às 22h.

“27º Prêmio Design MCB” reúne cerca de 80 trabalhos, entre produtos, publicações e protótipos, premiados e finalistas. Fica em exposição no MCB até 26 de janeiro de 2014, juntamente com os cartazes eleitos e a peça gráfica vencedora deste ano, trazendo uma seleção feita com base em critérios como originalidade, concepção formal, inovação tecnológica, adequação ao mercado, viabilidade industrial, segurança e proteção ambiental.

“Patrimônio Paulista: a caminho do Oeste e patrimônio escolar” é resultado da pesquisa elaborada para terceiro e o quarto volumes da coleção Patrimônio Paulista, respectivamente “A caminho do oeste paulista” e “Patrimônio escolar: uma saga republicana”, com textos da

escritora e cientista social Margarida Cintra Gordinho e fotografias de Iatã Cannabrava, Malu Teodoro e Vinícius Assencio. A mostra aborda aspectos da ocupação do interior paulista e a formação de seu patrimônio cultural, revelando também a expressividade das edificações escolares construídas em São Paulo entre 1890 e 1930.

Em paralelo ao 27º Prêmio Design, o MCB apresenta uma proposta de resgatar a trajetória dos “Pioneiros do design brasileiro”. Com visitação até 26 de janeiro, está em cartaz painel sobre o criador de objetos, gravuras e joias Fábio Alvim, que notabilizou-se pelo design de luminárias como a “Concha”, catalogada pelo MoMA (Nova York). A peça está exposta junto com textos e imagens de outros trabalhos feitos pelo designer na área de iluminação. Com esta iniciativa, o museu pretende lembrar, em paralelo às edições anuais do Prêmio Design, trajetórias individuais marcantes na história do design nacional.

Também simultaneamente ao Prêmio Design, um painel expositivo revela o resultado do trabalho de 2013 do Programa Inclusão MCB na parceria com o Centro de Convivência e Cooperativa – CECCO Eduardo Leite – Bacuri, que atua com assistência psicossocial. Além da exposição de protótipos de dois objetos desenvolvidos pelo grupo, o processo de trabalho é contado na história em quadrinhos: *Os 9 desafios do Cecco em busca da autonomia*. Os objetos desenhados pelo grupo, criadas a partir de questões sobre autonomia propostas aos participantes e que podem ser vistos no museu, são o guarda-chuva com iluminação especial e um cão-guia de brinquedo que funciona como sensor acoplado a bengalas.

Além dessas exposições, no dia 18 de dezembro, haverá o espetáculo “One Day More”, uma homenagem ao sucesso musical da Broadway “Les Misérables”. Com patrocínio da Editora Atlas, apoio da QDI e realização do MCB e da Oito Notas Produções Musicais, a obra de Victor Hugo é contada por meio de canções e da interpretação dos artistas em cena. Antes e depois da apresentação, com 50 minutos de duração, a banda Jazz Art executa repertório jazzístico, encerrando a noite com a reunião dos músicos e atores no palco, em celebração ao Natal.

Nas duas ocasiões, os visitantes poderão conhecer também as mostras de longa duração “Coleção MCB”, com móveis e utensílios da casa brasileira dos séculos 17 ao 21, e “A Casa e a Cidade – Coleção Crespi-Prado”, que retrata um importante capítulo do desenvolvimento paulistano entre o final do século 19 e meados do século 20 a partir do cotidiano e da trajetória dos moradores originais da casa que hoje abriga o MCB: o casal Fábio Prado e Renata Crespi.

Em 2012, mais de 1.800 pessoas estiveram no MCB no horário estendido e puderam acompanhar exposições de acervo e mostras temporárias sobre arquitetura e design, além de atrações diversas como lançamentos de livros, visitas orientadas por curadores, apresentações musicais, entre outras programações especialmente elaboradas para as visitas noturnas.

Em todas as aberturas noturnas, o Museu da Casa Brasileira atende ao público espontâneo e a grupos agendados. Os interessados em realizar visitas educativas podem ligar para (11) 3032-2499 e saber mais detalhes sobre esta iniciativa e as atrações em cartaz.

Sobre o Museu da Casa Brasileira

O **Museu da Casa Brasileira** se dedica às questões da cultura material da casa brasileira. É o único do país especializado em design e arquitetura, tendo se tornado uma referência nacional e internacional nesses temas. Dentre suas inúmeras iniciativas, destaca-se o **Prêmio Design Museu da Casa Brasileira**, realizado desde 1986, e que comemora em 2013 sua 27ª edição.

Sobre o restaurante Santinho no MCB

Sob a chancela do grupo Capim Santo, o restaurante funciona, no MCB, desde abril de 2013 e oferece buffet de almoço, de terça a domingo, e pratos à la carte. O cardápio inclui lanches, petiscos, quiches e saladas, além do “menu do dia”, com duas opções de entrada, um prato principal e uma sobremesa. Uma nutricionista acompanha a seleção dos alimentos dia a dia, que seguem rígidos padrões de pouco processamento e uso de ingredientes sazonais, em sua maioria orgânicos e provenientes de produtores locais.

No Museu da Casa Brasileira, a unidade do Santinho ampliou o tradicional deck do museu, espaço aberto para uma área verde de 6.000 m² com mais de 200 exemplares de árvores. Para as aberturas noturnas dos dias 11 e 18 de dezembro, o restaurante operará com cardápio reduzido.

SERVIÇO:

Visitas Noturnas 2013

Data: 11 e 18 de dezembro

Horário: das 18h às 22h – Gratuito

“One Day More” – Homenagem ao musical “Les Misérables”

Data: 18 de dezembro

Horário: às 20h30 – Gratuito

Local: Museu da Casa Brasileira

Av. Faria Lima, 2.705 – Jd. Paulistano

Tel.: (11) 3032-3727

VISITAÇÃO

De terça a domingo, das 10h às 18h

Ingressos: R\$ 4,00 – Meia entrada: R\$ 2,00

Gratuito aos domingos e feriados

Acesso a pessoas com deficiência / Bicletário com 20 vagas

Estacionamento pago no local

Visitas orientadas: (11) 3032-2564 / agendamento@mcb.org.br

www.mcb.org.br

Informação para a imprensa – Museu da Casa Brasileira

Filipe Bezerra - Coordenador de comunicação | comunicacao@mcb.org.br

Andrea Polimeno - Assistente de comunicação | assistcomunicacao@mcb.org.br

Izabelle Prado - Assistente de comunicação | assist2comunicacao@mcb.org.br

Informações para a imprensa - Secretaria de Estado da Cultura

Renata Beltrão - (11) 2627-8166 rmbeltrao@sp.gov.br

Jamile Menezes – (11) 2627.8243 jmferreira@sp.gov.br