

Virada Cultural 2015 no Museu da Casa Brasileira destaca a bicicleta como agente de transformação da mobilidade urbana



Imagem do documentário Bikes vs Cars, que terá sessão no MCB (foto: Rodrigo Marcondes)

Agenda do evento, nos dias 20 a 21 de junho, inclui debate, oficinas educativas, Bicicloteca, instalações e o lançamento do filme Bikes vs Cars

Criada para refletir o espírito tipicamente paulistano de uma cidade que “nunca para”, a Virada Cultural é um evento com duração de 24 horas promovido pela Prefeitura de São Paulo, que oferece atrações culturais para pessoas de todas as faixas etárias, classes sociais, gostos e tribos. Desde a sua primeira edição, em 2005, o **Museu da Casa Brasileira**, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, participa do evento e para 2015 realiza, entre os dias 20 e 21 de junho, além das exposições em cartaz, uma série de atrações especiais para toda a família. O tema da programação do MCB deste ano é a bicicleta como agente transformador da mobilidade urbana e as novas apropriações do espaço público.

No sábado das 10h às 23h e no domingo das 10h às 18h, o público terá acesso gratuito às atividades do Museu. No jardim, novas propostas de uso da bicicleta serão apresentadas com a instalação **Praças (Im)possíveis**, do Estúdio Bijari - que irá disponibilizar um exemplar das bicicletas adaptadas e articuláveis entre si que oferecem bancos, vegetação e sombra aos visitantes - e **BiblioCirco**, que além de receber doação de livros infantis durante todo o evento, oferecerá a dramatização “Palhaços e palavras” para crianças. Haverá ainda uma unidade da **Bicicloteca** estacionada no museu, projeto de biblioteca sobre rodas que empresta e recebe doações de livros. Durante todo o final de semana da Virada será realizada arrecadação de livros para Bicicloteca/BiblioCirco.

O **Biketour SP**, passeio de bicicleta gratuito que traz informações históricas e curiosidades sobre pontos turísticos da cidade de São Paulo, terá como ponto de partida o MCB em cinco horários no sábado, 20 de junho: 10h30, 12h, 13h30, 15h e 16h30. Para participar é preciso inscrever-se no site www.biketours.com.br e levar 2kg de alimento não perecível, que será doado pela organização do Biketour para uma associação que presta assistência social.

As exposições em cartaz também poderão ser visitadas durante todo o evento. Uma delas, em especial, discute a questão da bicicleta como agente de transformação urbana: **Pedalá&Cá**, que apresenta a experiência holandesa do uso desse transporte por meio de um painel com textos, fotos e vídeos. Já a mostra **Casas – morada das almas** revela fórmulas tradicionais de edificação, suas variações e adaptações. No desenvolvimento deste projeto, a fotógrafa Zaida Siqueira percorreu 20 estados brasileiros registrando a sabedoria do homem ao lidar com a natureza para edificar sua casa, manuseando a terra, as pedras e a madeira. O movimento cooperativista no Uruguai é destaque na exposição **Cooperativas habitacionais no Uruguai – meio século de experiências**, que apresenta vinte obras produzidas na cidade de Montevidéu durante 50 anos. Além destas, estarão acessíveis também as mostras de longa duração **Coleção MCB**, com móveis e utensílios representativos da casa brasileira do século 17 ao 21, e **A Casa e a Cidade – Coleção Crespi-Prado**, que retrata um importante capítulo do desenvolvimento paulistano entre o final do século 19 e meados do século 20 a partir do cotidiano e da trajetória dos moradores originais da casa que hoje abriga o MCB: o casal Fábio Prado e Renata Crespi.

No sábado, o Educativo MCB oferece oficina de música e dança em parceria com o dançarino Pedro Penuela. Às 10h30, acontece uma aula de **contato improvisação**, uma das principais vertentes da chamada “dança pós-moderna”. Já às 14h30, haverá uma JAM Session (improvisação musical) que alimentará os movimentos dos dançarinos e sua interação com o público, com exercícios de integração corpo-mente. A participação é gratuita e dispensa inscrição.

No mesmo dia, às 17h30, haverá o debate **São Paulo, espaços públicos possíveis e impossíveis**, no qual os especialistas Guil Blanche, Lincoln Paiva e Renata Falzoni discutirão temas como cicloativismo, meio ambiente urbano e apropriações coletivas da cidade. Dialogando com o debate, às 19h será exibido o documentário **Bikes vs Cars**, do cineasta sueco Fredrik Gertten, que promove uma reflexão sobre os rumos da mobilidade urbana no mundo. A noite será encerrada com o DJ Marcos Felinto.

No domingo, o destaque vai para a apresentação da **Orquestra de Câmara Vivace** dentro do projeto Música no MCB. Formada por 26 músicos e musicistas de cordas que ingressaram ou se formaram em instituições superiores ou técnicas de ensino de música na cidade de São Paulo, a Orquestra apresenta, a partir das 11h, um repertório composto por músicas eruditas brasileiras que denotam os ritmos, estilos e a cultura do país.

Confira a programação detalhada do final de semana de 20 e 21 de junho no MCB:

PROGRAMAÇÃO MUSEU DA CASA BRASILEIRA – VIRADA CULTURAL 2015

20 e 21 de junho – entrada gratuita

As exposições em cartaz no período são: “Pedalá & Cá”, “Casas – morada das almas”, “Cooperativas habitacionais no Uruguai – meio século de experiências”, “Coleção MCB” e “A Casa e a Cidade – Coleção Crespi-Prado”.

20 de junho, sábado

A partir das 10h – Bicicloteca | Praças (Im)possíveis

A **Bicicloteca** é um projeto de biblioteca itinerante, movimento independente existente em diversas comunidades brasileiras e em outros países para pessoas sem acesso a biblioteca ou comunidades distantes dos centros, as quais utilizam a bicicleta como veículo para o transporte de livros para doação de livros aos interessados.

O projeto do Estúdio Bijari **Praças (Im)possíveis**, de ativação e transformação do espaço público, irá disponibilizar um exemplar das bicicletas adaptadas e articuláveis entre si que oferecem bancos, vegetação e sombra aos visitantes.

10h30, 12h, 13h30, 15h e 16h30 – Saídas do BiketourSP Faria Lima

Para participar, basta fazer a inscrição gratuita no site www.biketoursp.com.br e levar 2kg de alimento não perecível, que será doado ao NABEM (Núcleo Assistencial Bezerra de Menezes).

- Bebês e crianças (1 a 6 anos ou até 25kg): participam acomodados nas cadeirinhas infantis;
- Crianças (6 até 15 anos): participam com as bicicletas infantis;
- Jovens e adultos: participam com as bicicletas aro 26 e 28;
- Idosos: caso tenham dificuldade de locomoção, podem participar no trenzinho (tríciclos conectados);
- Pessoas com deficiência: caso tenham dificuldade de locomoção, podem participar no trenzinho (tríciclos conectados) ou na Hand Bike (pedalam com as mãos);
- Cegos: participam no trenzinho (tríciclos conectados);
- Surdos: participam pedalando as bicicletas normais e recebem as informações do audiotour através da tradução em Libras;

10h30 – Aula de dança – Contato Improvisação

Com o dançarino Pedro Penuela

13h às 14h – BiblioCirco apresenta “Palhaços e Palavras”

Com o ator Fernando Carril

14h30 – JAM session de Contato Improvisação

Música ao vivo, dança e exercícios de integração corpo-mente

16h – Roda de Tambores com Jú Linares e convidados

17h30 – Debate “São Paulo, espaços públicos possíveis e impossíveis”

Especialistas discutem mobilidade e espaço público na cidade de São Paulo. No encontro, serão discutidos temas como cicloativismo, meio ambiente urbano e apropriações coletivas da cidade.

19h – Exibição do documentário “Bikes vs Cars”

Do cineasta sueco Fredrik Gertten, que promove uma reflexão sobre os rumos da mobilidade urbana no mundo.

20h30 – DJ Marcos Felinto

Arrecadação de livros infantis para BiblioCirco e livros em geral para Bicicloteca durante todo o dia

21 de junho, domingo

A partir das 10h – **Bicicloteca | Praças (Im)possíveis**

11h - Orquestra de Câmara Vivace

Formada por 26 músicos e musicistas de cordas que ingressaram ou se formaram em instituições superiores ou técnicas de ensino de música na cidade de São Paulo, a Orquestra de Câmara Vivace apresenta um repertório composto por músicas eruditas brasileiras que denotam os ritmos, estilos e a cultura do país.

Arrecadação de livros infantis para Bibliocirco e livros em geral para Bicicloteca durante todo o dia

Sobre o Museu da Casa Brasileira

O **Museu da Casa Brasileira** se dedica às questões da cultura material da casa brasileira. É o único do país especializado em design e arquitetura, tendo se tornado uma referência nacional e internacional nesses temas. Dentre suas inúmeras iniciativas, destaca-se o Prêmio Design Museu da Casa Brasileira, realizado desde 1986, e o projeto Casas do Brasil, que promove um inventário sobre as diferentes tipologias de morar no país.

SERVIÇO

Virada Cultural 2015 no MCB

20 e 21 de junho, sábado das 10h às 23h e domingo das 10h às 18h – Entrada Gratuita

Local: Museu da Casa Brasileira - (11) 3032-3727
Av. Brigadeiro Faria Lima, 2705 - Jardim Paulistano
www.mcb.org.br

VISITAÇÃO

De terça a domingo, das 10h às 18h
Ingressos: R\$ 6 e R\$ 3 (meia-entrada) | Crianças até 10 anos e maiores de 60 anos são isentos
Gratuito aos sábados, domingos, feriados e aberturas noturnas

Acesso a pessoas com deficiência | Bicicletário com 40 vagas
Estacionamento pago no local

Visitas orientadas: (11) 3026.3913 / agendamento@mcb.org.br

Informações para a imprensa – Museu da Casa Brasileira

Filipe Bezerra - (11) 3026.3910 | comunicacao@mcb.org.br
Bruno Dória – (11) 3026.3900 | analistacomunicacao@mcb.org.br

Informações para a imprensa - Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo

Jamile Menezes – (11) 3339-8243 | jmferreira@sp.gov.br