



Informações à imprensa  
2014

## Museu da Casa Brasileira realiza o lançamento do livro “Maneiras de expor: arquitetura expositiva de Lina Bo Bardi”



**25 de novembro às 19h30 – Entrada Gratuita**

O **Museu da Casa Brasileira**, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, realiza o lançamento do livro **Maneiras de expor: arquitetura expositiva de Lina Bo Bardi** na noite de 25 de novembro. No âmbito do centenário de nascimento da arquiteta ítalo-brasileira, o MCB traz a publicação elaborada com base na pesquisa para a exposição homônima, que ficou em cartaz no museu entre 19 de agosto e 9 de novembro.

O livro contém ampla documentação iconográfica sobre a atuação de Lina Bo Bardi no universo expográfico, como desenhos, cartazes e fotos originais de mostras realizadas por ela, além de imagens das instalações reproduzidas na exposição no MCB. A partir de textos do curador da mostra **Maneiras de expor**, Giancarlo Latorraca, é traçado um roteiro por alguns pontos fundamentais experimentados pela arquiteta em sua primeira atuação profissional ainda na Itália e a chegada ao Brasil; outras “maneiras de expor” fora do ambiente museológico, com caráter mais comercial; sua contribuição ao “salto museológico” que representou o primeiro MASP da Rua 7 de Abril, fundamental para o estabelecimento das bases da museografia moderna no território brasileiro; o “projeto de civilização” exposto por meio da descoberta do potencial da cultura popular brasileira a partir do período que viveu na Bahia; a “revolução museográfica” do Museu de Arte de São Paulo com suas elaborações expositivas; e, por fim, as exposições do SESC Pompeia, com os grandes “painéis” sobre design e cultura do cotidiano.

A compreensão e contextualização de sua “obra expositiva” são complementadas por textos de especialistas: **Lina: uma gráfica a contrapelo**, de Chico Homem de Melo, que aborda o tema de comunicação gráfica complementar à atividade de comunicação expositiva; **Gosto moderno: o design da exposição e a exposição do design**, de Renato Anelli, que esclarece as origens desta atuação enraizadas na museografia moderna internacional; e a reflexão biográfica **Lina Bo Bardi, curadora: Uma vida em montagem**, de Zeuler Rocha M. de Almeida Lima.

“Maneiras de expor evidencia o reconhecimento da significativa e pioneira atuação de Lina Bo Bardi no campo museográfico, dentro e fora do país. A arquiteta possibilitava, por meio de seus projetos expográficos, o meio necessário para viabilizar o ambicioso modelo de novos museus”, escreve em um dos prefácios Marcelo Mattos Araujo, Secretário de Estado da Cultura. “Trata-se aqui de cumprirmos com o compromisso de resgatar essa trajetória, que abriu novos caminhos para outras práticas locais as quais, de certa forma, revisaram suas proposições, ampliando também as fronteiras entre forma e conteúdo possíveis na comunicação museológica ligada às múltiplas expressões da cultura brasileira.”

A publicação traz ainda as transcrições das entrevistas em vídeo que compuseram a mostra no MCB, com depoimentos de Alexandre Wollner, André Vainer, Edmar de Almeida, Marcelo Ferraz e Marcelo Suzuki. “Maneiras de expor, como a própria arquiteta definiu a experiência na área, traz a público seu esforço em apresentar uma visão penetrante na realidade dos fatos, na universalidade das coisas e fenômenos expostos, nas conquistas das artes e nas soluções técnicas coletivas”, afirma Giancarlo Latorraca. “Lina Bo Bardi apresentou o Brasil para os brasileiros, em uma conscientização crescente, a cada montagem, sobre o papel de formação intrínseco ao gesto de comunicar através de expor; noticiar! E isso ela fez de maneira poética, teatral e completa, integrada ao espaço arquitetônico. Ao público, o deleite estético nesse panorama sobre sua ‘arquitetura expositiva’, seus manifestos!”

#### **Sobre a mostra Maneiras de expor: arquitetura expositiva de Lina Bo Bardi**

A exposição, em cartaz no MCB entre 19 de agosto e 9 de novembro, reuniu desenhos, cartazes e fotos originais de exposições realizadas por Lina Bo Bardi. A partir da pesquisa feita em documentos e fotografias foram construídos expositores em escala, montando ambientações que transformaram as salas do MCB em modelos de aproximação de mostras como “Caipiras, Capias: pau-a-pique”, além das pinacotecas do MASP 7 de Abril e MASP Av. Paulista, incluindo seis exemplares dos famosos cavaletes de vidro.

O público visitante teve o suporte de textos selecionados para conduzir a leitura das imagens e dos desenhos, com trechos das apresentações e anotações da própria Lina Bo Bardi, divulgados à época do lançamento de cada trabalho. A mostra, que teve curadoria do diretor técnico do MCB Giancarlo Latorraca, continha ainda cinco entrevistas em vídeo feitas com personagens que simbolizam a interação profissional com a arquiteta na realização de sua obra ou através dela.

#### **Sobre o Museu da Casa Brasileira**

O **Museu da Casa Brasileira** se dedica às questões da cultura material da casa brasileira. É o único do país especializado em design e arquitetura, tendo se tornado uma referência nacional e internacional nesses temas. Dentre suas inúmeras iniciativas, destaca-se o **Prêmio Design Museu da Casa Brasileira**, realizado desde 1986, e o projeto Casas do Brasil, que promove um inventário sobre as diferentes tipologias de morar no país.

**SERVIÇO:**

**Lançamento do livro Maneiras de expor: arquitetura expositiva de Lina Bo Bardi**

**Data:** 25 de novembro às 19h30 - Entrada gratuita

**Local:** Museu da Casa Brasileira

Av. Faria Lima, 2.705 – Jd. Paulistano

Tel.: (11) 3032-3727

**Visitação**

De terça a domingo, das 10h às 18h

Ingressos: R\$ 4 e R\$ 2 (meia-entrada)

Gratuito aos sábados, domingos e feriados

Acesso a pessoas com deficiência / Bicicletário com 40 vagas

Estacionamento pago no local

**Visitas orientadas:** (11) 3026.3913/ [agendamento@mcb.org.br](mailto:agendamento@mcb.org.br)

[www.mcb.org.br](http://www.mcb.org.br)

**Informações para a imprensa | Museu da Casa Brasileira**

Filipe Bezerra - Coordenador de Comunicação | [comunicacao@mcb.org.br](mailto:comunicacao@mcb.org.br)

João Vicente – Assistente de Comunicação | [assistcomunicacao@mcb.org.br](mailto:assistcomunicacao@mcb.org.br)

Izabelle Prado - Assistente de Comunicação | [assist2comunicacao@mcb.org.br](mailto:assist2comunicacao@mcb.org.br)

**Informações para a imprensa | Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo**

Jamile Menezes – (11) 3339-8243 | [jmferreira@sp.gov.br](mailto:jmferreira@sp.gov.br)

Natália Inzinna – (11) 3339-8162 | [ninzinna@sp.gov.br](mailto:ninzinna@sp.gov.br)