

## TERMO DE CESSÃO DE USO | CONCURSO DO CARTAZ 2020

(Este termo deverá ser preenchido pelo autor responsável pela inscrição e encaminhado para o email [contatopremiodesign@mcb.org.br](mailto:contatopremiodesign@mcb.org.br) até 20 de abril)

Eu, [nome completo] \_\_\_\_\_, [nacionalidade] \_\_\_\_\_,  
[estado civil] \_\_\_\_\_, [profissão] \_\_\_\_\_, portador da cédula de identidade RG nº \_\_\_\_\_,  
inscrito no CPF/MF sob o nº \_\_\_\_\_, residente e domiciliado na cidade de \_\_\_\_\_,  
estado de \_\_\_\_\_, [endereço completo] \_\_\_\_\_,  
nº \_\_\_\_\_, [bairro] \_\_\_\_\_, CEP \_\_\_\_\_, reconheço, sob as penas da Lei nº 9.610/98, ser o legítimo titular dos direitos morais e patrimoniais de autor da obra participante do Concurso do Cartaz do 34º Prêmio Design MCB (“Prêmio”), bem como possuir as devidas autorizações ou eventuais direitos autorais sobre o cartaz submetido no concurso.

Através deste instrumento, ratifico a autorização à A CASA – MUSEU DE ARTES E ARTEFATOS BRASILEIROS (“Autorizada”), com sede na Av. Brigadeiro Faria Lima, 2705, Jd. Paulistano, CEP 01451-000, São Paulo/SP, inscrita no CNPJ sob nº 03.031.145/0002-29, a utilizar imagens do cartaz de minha autoria (“Cartaz”) desenvolvido para Concurso do Cartaz do 34º Prêmio Design MCB (“Prêmio”) e concedo a cessão de uso sobre os objetos de suas respectivas criações, não onerosa, em caráter irrevogável e irretratável, permitindo a exposição do trabalho ao público em geral, seja por meio de eventos, fotografias ou mídias em geral, bem como a utilização deste em publicações e/ou ações de divulgação e publicidade, digitais, impressas ou por qualquer outra modalidade, a critério único e exclusivo da Autorizada, respeitando-se, sempre, os direitos autorais morais do autor. Autorizo a utilização da identidade apresentada no cartaz para o desenvolvimento, pela equipe interna do museu, de peças gráficas relacionadas à 34ª edição do Prêmio Design Museu da Casa Brasileira.

Fica acordado entre as partes, também, para todos os fins e efeitos de direito, que essa autorização fica estendida a toda e qualquer organização social que venha a gerenciar o Museu, caso o Contrato de Gestão nº 10/2016 não seja renovado.

Por esta ser a expressão da minha vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a título de direitos autorais e conexos.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2020.

[assinatura] \_\_\_\_\_

Nome completo:

Número de inscrição:

[assinatura] \_\_\_\_\_

A CASA MUSEU DE ARTES E ARTEFATOS BRASILEIROS