

Orkestra Bandida apresenta repertório tradicional dos cabarés do oriente no palco do MCB

Riqueza de timbres e melodias fazem parte do show que acontece em 1º de outubro, domingo, às 11h, com entrada franca



Foto: Gui Castoldi

A Orkestra Bandida, grupo ligado à Fundação Tarab, irá apresentar no palco do Museu da Casa Brasileira (MCB), instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, no dia 1º de outubro, às 11h, o primeiro CD - Orkestra Bandida | 2016, gravado em São Paulo, que traz a riqueza de timbres e melodias em dez faixas tradicionais dos cabarés do oriente.

Formado por multi-instrumentistas, estudiosos e pesquisadores da canção cigana oriental, o grupo traz à plateia uma musicalidade peculiar, que inclui alaúde, saz, clarinetes, flauta ney, kaval, rabeca, percussão oriental, tuba e sanfona, do acústico ao elétrico. O espetáculo conta também com apresentações de dança oriental, com a participação da dançarina Bruna Milani.

Fundindo a espontaneidade da música regional brasileira, que encontra em ritmos como o Halij uma singularidade e um parentesco únicos, a Orkestra Bandida levará o público para uma viagem ao universo *gypsy* com muito bom humor e musicalidade.

Confira as outras apresentações de outubro do projeto Música no MCB:

8/10- Neymar Dias

Apaixonado pelas composições de Sebastian Bach, o músico Neymar Dias subirá ao palco do MCB para apresentar um projeto desafiador, que traz a atmosfera da música clássica para a viola brasileira. Dias, que aprendeu a tocar sozinho vários instrumentos de cordas, como viola caipira, guitarra, violão, baixo elétrico, guitarra havaiana e bandolim, formou-se em composição e regência pela FAAM - Faculdade de Artes Alcântara Machado. Além disso, integrou orquestras respeitadas como a Orquestra Sinfônica da USP (Osusp) e a Experimental de Repertório. Filho de um compositor de música caipira, também realiza intenso e constante trabalho na música popular, atuando como compositor, arranjador e músico de estúdio, trabalhando com importantes nomes do cenário musical brasileiro.

15/10 – Paulo Paschoal e Camerata Darcos

O violonista Paulo Paschoal se une à Camerata Darcos, criada por ele em 2004, em um concerto com obras conhecidas em todo o mundo como Quatro Estações, de Vivaldi, e Toccata e Fuga, de Bach. Nas apresentações, o músico interage com o público apresentando informações sobre os compositores e instrumentos, o que torna a música instrumental mais atraente, conquistando assim a atenção da plateia.

22/10 – Coro Acadêmico e Orquestra Sinfônica da FMU/FIAM-FAAM

A abertura da Semana da Música FIAM-FAAM Centro Universitário acontecerá no terraço do MCB com apresentação especial do Coro Acadêmico e da Orquestra Sinfônica da FMU/FIAM-FAAM. Com coordenação de Paulo César Rocha e regência do Maestro Rodrigo Vitta, o repertório conta com Beethoven e Bach.

29/10 – Banda Sinfônica de Cubatão

O concerto de abertura da XVI Semana Eleazar de Carvalho será no palco do MCB com show da Banda Sinfônica de Cubatão, sob regência do Maestro Rodrigo Vitta. A apresentação contará com os convidados especiais: Maestro Roberto Farias, Maestro Sergei Eleazar de Carvalho e Quarteto Novas Tendências.

Sobre o projeto Música no MCB

Com edições contínuas desde 1999, o projeto Música no MCB já beneficiou mais de 250 mil pessoas, que tiveram acesso gratuito a shows de grupos como Pau Brasil, Zimbo Trio, Projeto Coisa Fina, Orquestra Bachiana Jovem, Grupo Aum, Mawaca e Traditional Jazz Band. As apresentações, que são realizadas em palco montado no terraço do Museu da Casa Brasileira entre os meses de março e dezembro, reúnem atualmente cerca de 400 espectadores a cada domingo.

Sobre o Museu da Casa Brasileira

O Museu da Casa Brasileira, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, dedica-se à preservação e difusão da cultura material da casa brasileira, sendo o único museu do país especializado em arquitetura e design. A programação do MCB contempla exposições temporárias e de longa duração, com uma agenda com base em debates, palestras e publicações que contextualizam a vocação do museu para a formação de um pensamento crítico em temas como arquitetura, urbanismo, habitação, economia criativa, mobilidade urbana e sustentabilidade. Dentre suas inúmeras iniciativas, destacam-se o Prêmio Design MCB, principal premiação do

segmento no país, realizado desde 1986; e o projeto Casas do Brasil, de resgate e preservação da memória sobre a rica diversidade do morar no país.

SERVIÇO:

Música no MCB – 18ª temporada

OUTUBRO

8/10 - Neymar Dias
15/10 - Paulo Paschoal e Camerata Darcos
22/10 - Coro Acadêmico e Orquestra Sinfônica da FMU/FIAM-FAAM
29/10 - Banda Sinfônica de Cubatão

Dia e Horário: Domingos, sempre às 11h00

Entrada gratuita

Local: Museu da Casa Brasileira

Av. Faria Lima, 2.705 – Jd. Paulistano

Tel.: (11) 3032.3727

VISITAÇÃO

De terça a domingo, das 10h00 às 18h00

Ingressos: R\$ 10 e R\$ 5 (meia-entrada) | Crianças até 10 anos e maiores de 60 anos são isentos | Pessoas com deficiência e seu acompanhante pagam meia-entrada

Gratuito aos finais de semana e feriados

Acessibilidade no local

Bicicletário com 40 vagas | Estacionamento pago no local

Visitas orientadas: (11) 3026-3913 | agendamento@mcb.org.br | www.mcb.org.br

Informações para a imprensa – Museu da Casa Brasileira

Suzana Gnipper – (11) 3026-3910 | comunicacao@mcb.org.br

Bruno Dória – (11) 3026-3900 | analistacomunicacao@mcb.org.br

Jaqueline Caires – (11) 3026-3900 | analistacomunicacao2@mcb.org.br

Informações para a imprensa – Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo

Gisele Turteltaub – (11) 3339-8162 | gisele@sp.gov.br

Damaris Rota – (11) 3339-8308 | drotar@sp.gov.br

Gabriela Carvalho – (11) 3339-8070 | gabrielacarvalho@sp.gov.br

Stephanie Gomes – (11) 3339-8243 | stgomes@sp.gov.br