



Informações à imprensa  
2017

## 31º Prêmio Design MCB divulga vencedor e selecionados do Concurso do Cartaz 2017

*Imagens ao final do texto*  
*Resultado completo no site [www.mcb.org.br](http://www.mcb.org.br)*

O Prêmio Design MCB, principal e mais antiga premiação de design do país, deu início à primeira fase de sua 31ª edição com o **Concurso do Cartaz**. Com 362 inscrições, o trabalho vencedor tem autoria do designer gráfico Diego Rodrigues Belo, da AMO Design de Belo Horizonte (MG), que apresentou um cartaz em chapa de poliestireno amarela, recortado com faca especial e impresso em serigrafia a uma cor. A peça vai inspirar toda a identidade visual do 31º Prêmio Design MCB, realizado pelo **Museu da Casa Brasileira**, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo.

Os cartazes foram avaliados pela comissão julgadora coordenada pela designer gráfica Priscila Lena Farias e os integrantes Baixo Ribeiro, Luiz Félix, Ronald Kapaz e Tadeu Costa. Além do vencedor, o júri também conferiu menção honrosa a dois trabalhos e selecionou outros cinco destaques para serem exibidos no Museu na exposição do 31º Prêmio Design MCB, com abertura dia 11 de novembro.

O júri classificou o cartaz vencedor como uma ideia atual e provocativa. Segundo o parecer, “a escolha levou em conta não apenas a peça, mas a possibilidade de ela ser usada como matriz para reprodução por meio do estêncil, em diferentes suportes, desde uma camiseta até em muros”. Esse recurso pode ser bem explorado devido à escolha de uma fonte robusta para compor o texto, a qual a comissão considerou aplicada de forma coerente, com resultado sóbrio e que ao mesmo tempo evoca a visualidade fora de controle das grandes cidades. Também salientou: “o cartaz proposto possibilita diversos desdobramentos, tais como a inserção de mensagens visuais em seus vazios, que podem ser explorados com diferentes fundos, estáticos ou em movimento, algo conveniente uma vez que a peça será o ponto de partida para a divulgação do Prêmio”.

A seleção dos outros sete trabalhos que estarão na exposição do Prêmio Design deste ano reflete a grande diversidade de linguagens apresentadas na presente edição. “Os dois trabalhos que receberam menção honrosa seguem correntes contrastantes de linguagem gráfica – o minimalismo e o vernacular –, resultando em soluções que sugerem visões bastante diferentes sobre o Prêmio”, diz o júri.

Foram recebidos cartazes de 14 estados do país. A participação se dividiu entre designers (136 inscritos), arquitetos (45), publicitários e diretores de arte (22), artistas (7), fotógrafos (4) e estudantes – 115 inscritos de mais de 40 instituições de ensino do país. Participantes de outras profissões somam 33 inscritos.

O vencedor desta edição receberá como prêmio o valor bruto de R\$ 3 mil e terá um contrato de mais R\$ 3 mil para a criação de outras peças gráficas da edição. Ele também receberá a assinatura de um ano da revista Zupi, parceira da abertura da Mostra do Concurso do Cartaz.

### **Pela segunda vez o MCB realiza a Mostra Concurso do Cartaz com votação popular**

Com abertura dia 6 de maio e encerramento em 11 de junho, a Mostra do Concurso do Cartaz exibirá 160 trabalhos selecionados pelo júri. Os visitantes poderão escolher seu cartaz favorito em uma votação popular, feita presencialmente na exposição. O cartaz com mais votos será exposto ao lado do vencedor, menção honrosa e cinco selecionados pela comissão julgadora na exposição do 31º Prêmio Design MCB, realizada a partir de 11 de novembro. Assim como o autor do cartaz vencedor do concurso, o ganhador do júri popular também receberá um ano de assinatura da Revista Zupi.

A Mostra do Concurso do Cartaz e a promoção da votação popular visam estimular a participação do público no debate sobre a produção atual em design gráfico e a revalorização do cartaz enquanto peça gráfica central em campanhas de divulgação. Com isso, o Prêmio Design MCB reforça seu caráter de apoio à construção da identidade do design nacional, ampliando sua interação com o público e aproximando os visitantes dos temas vocacionais da instituição. O texto integral da Comissão Julgadora e o resultado de sua avaliação para esta edição do Concurso do Cartaz estão disponíveis no site [www.mcb.org.br](http://www.mcb.org.br).

### **Sobre o Prêmio Design MCB**

O Prêmio Design MCB é realizado desde 1986 pelo Museu da Casa Brasileira. A premiação, mais tradicional e prestigiada do segmento no país, revela talentos e consagra profissionais e empresas. O Prêmio é dividido em dois momentos principais: o Concurso do Cartaz e, em seguida, a premiação dos produtos e trabalhos escritos.

Entre junho e agosto, o MCB recebe criações (protótipos ou em produção) nas categorias: Construção, Transporte, Eletroeletrônicos, Iluminação, Mobiliário, Têxteis, Utensílios e Trabalhos escritos. Os trabalhos são analisados por duas comissões julgadoras independentes, uma para as categorias de produto e outra para trabalhos teóricos. Por fim, são escolhidos os premiados, divididos entre 1º e 2º lugares e menções honrosas, além dos finalistas da edição.

Como resultado do Prêmio Design MCB, o Museu realiza uma mostra com os vencedores e selecionados de cada categoria da edição, que fica em cartaz por cerca de dois meses. A 31ª edição tem apoio da Arcoweb e Editora Zupi.

### **Sobre o MCB**

O Museu da Casa Brasileira, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, dedica-se à preservação e difusão da cultura material da casa brasileira, sendo o único museu do país especializado em arquitetura e design. A programação do MCB contempla exposições temporárias e de longa duração, com uma agenda com base em debates, palestras e publicações que contextualizam a vocação do museu para a formação de um pensamento crítico em temas como arquitetura, urbanismo, habitação, economia criativa, mobilidade urbana e sustentabilidade. Dentre suas inúmeras iniciativas, destacam-se o Prêmio Design MCB, principal premiação do segmento no país, realizado desde 1986; e o projeto Casas do Brasil, de resgate e preservação da memória sobre a rica diversidade do morar no país.

**Cartaz Vencedor**

Diego Rodrigues Belo | Belo Horizonte/MG

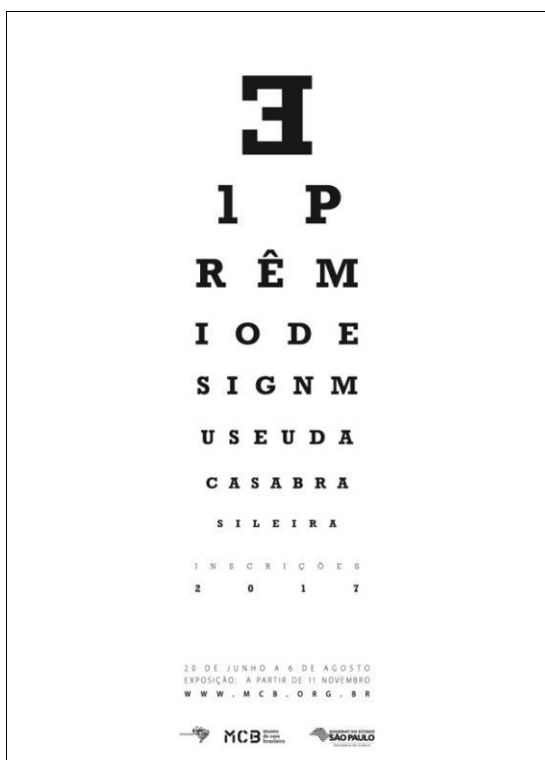


**Menção honrosa**

Franklin Silvério | São Paulo/SP



Ilona Messenberg Szabo | Bauru/SP



**Selecionados pelo júri**

Valquíria Lopes Rabelo | Belo Horizonte/MG



Gabriela Pagliusi Gennari e Tomás Stephan | São Paulo/SP

Instituição de ensino: Universidade de São Paulo / Cursos: Arquitetura (autora 1) e Design (autor 2)



Jones Ishiki de Siqueira, Pedro Albuquerque Xavier e Rafael Ramón Paulino | João Pessoa/PB



31° Prêmio Design Museu da Casa Brasileira


Inscrições: 20 de Junho a 6 de Agosto de 2017  
Exposição: a partir de 11 de Novembro de 2017  
[www.mcb.org.br](http://www.mcb.org.br)

MCB MUSEU DA CASA BRASILEIRA  
SÃO PAULO

Alan Montenegro | Curitiba/PR

31° Prêmio Design Museu da Casa Brasileira

Inscrições: 20 de junho a 6 de agosto de 2017



[www.mcb.org.br](http://www.mcb.org.br)

Exposição a partir de 11 de novembro de 2017

MCB MUSEU DA CASA BRASILEIRA  
SÃO PAULO

Daniel Marques | São Paulo/SP



**SERVIÇO:**

**Resultado do Concurso do Cartaz do 31º Prêmio Design MCB**

Disponível no site: [www.mcb.org.br](http://www.mcb.org.br)

**Local:** Museu da Casa Brasileira  
Av. Faria Lima, 2.705 – Jd. Paulistano  
Tel.: (11) 3032.3727



A coordenadora do júri Priscila Lena Farias com cartaz vencedor, de **Diego Rodrigues Belo** (Belo Horizonte/MG) Foto: Vinicius Stasolla

## **VISITAÇÃO**

De terça a domingo, das 10h às 18h

Ingressos: R\$ 8 e R\$ 4 (meia-entrada) | Crianças até 10 anos e maiores de 60 anos são isentos

| Pessoas com deficiência e seu acompanhante pagam meia-entrada

Gratuito aos finais de semana e feriados

Acessibilidade no local

Bicicletário com 40 vagas | Estacionamento pago no local

**Visitas orientadas:** (11) 3026.3913 | [agendamento@mcb.org.br](mailto:agendamento@mcb.org.br) | [www.mcb.org.br](http://www.mcb.org.br)

### **Informações para a imprensa – Museu da Casa Brasileira**

Luciana Tamaki – (11) 3026.3910 | [comunicacao@mcb.org.br](mailto:comunicacao@mcb.org.br)

Bruno Dória – (11) 3026.3900 | [analistacomunicacao@mcb.org.br](mailto:analistacomunicacao@mcb.org.br)

### **Informações para a imprensa – Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo**

Gisele Turteltaub – (11) 3339.8162 | [gisele@sp.gov.br](mailto:gisele@sp.gov.br)

Viviane Ferreira – (11) 3339.8243 | [viferreira@sp.gov.br](mailto:viferreira@sp.gov.br)