



Instalação no jardim

O balanço Ajuá, de Rodrigo Ambrosio, faz parte de projeto do **Museu da Casa Brasileira (MCB)**



Design premiado

Em exposição até 31 de janeiro, no **Museu da Casa Brasileira**, em São Paulo, as peças do 29º Prêmio Design MCB



Pioneiros da produção nacional

Fulvio Nanni e Nanni Movelaria têm móveis expostos até 28 de fevereiro

Balanço da casa

Ajuá, nome do balanço do designer Rodrigo Ambrosio, significa fruta com espinho em tupi-guarani. Ao observar a peça (*alto*), a gente lembra da textura de uma jaca. O bacana é que foi esculpido mesmo em um bloco único de jaqueira – espero que de uma árvore tombada pela natureza. Bem, até o dia 3 de abril, é possível ver o balanço no pátio da linda residência de época do **Museu da Casa Brasileira**, em São Paulo, um oásis em meio ao burburinho da Avenida Faria Lima. Essa obra dá continuidade ao ciclo de instalações de balanços no **MCB**, realizado em parceria com o **BOOMSPDESIGN** – evento/movimento/plataforma de agitação e negócios idealizada por Beto Cocenza, que tem marcado a pauliceia nos últimos anos.

Dentro do prédio, há mostras de mobiliário (*fotos ao lado*). Estão expostas até o final deste mês as peças do 29º Prêmio Design **MCB**. E, até o final de fevereiro, os Pioneiros do Design Brasileiro. Essas duas exposições compõem uma parte da programação do museu, com intensa agenda, que atrai tanto interessados em móveis antigos, quanto em design atual ou simplesmente pessoas com vontade de passar momentos agradáveis em um espaço expositivo com direito a história, música e gastronomia. Confira horários e período de recesso do restaurante em mcb.org.br para não perder a viagem.

CASA & CIA

EDITORA
CASA&CIA
Eleone Prestes
3218-4712

FALE CONOSCO
casaedia.com
(51) 3218-4711

NA INTERNET
casaedia.com
[instagram.com/revistacasaedia](https://www.instagram.com/revistacasaedia)
[facebook.com/revistacasaedia](https://www.facebook.com/revistacasaedia)

ZH

DIAGRAMAÇÃO
Amanda Souza